

Taller de teatre

Com moltes altres tècniques artístiques, la interpretació és una disciplina que ens permet acostar-nos a nosaltres mateixos i conèixer-nos més a fons. Amb aquest projecte es pretén desenvolupar, mitjançant el treball amb el cos i la veu, la nostra expressivitat i sensibilitat, així com la distinció de les diferents i infinites emocions que podem arribar a acumular en un sol segon, sempre a través de jocs i exercicis que facilitin el desenvolupament personal i la confiança en un mateix, permetent que cadascun dels integrants del grup assumeixi la seva pròpia velocitat d'aprenentatge, diferent de la de la resta. Els objectius pedagògics inclouen, afavorir el desenvolupament personal i la confiança en un mateix, desenvolupar les capacitats imaginativa, comunicativa, vocal, d'escolta, de coordinació i de ritme dels i les participants, fomentar les relacions de grup, el treball en equip i la preparació d'una peça teatral inèdita a presentar davant d'un públic familiar.

-Curs disponible en anglès-



Fent pedagogia a través de les arts escèniques des de l'any 2009



Playteatre neix l'any 2009 amb el convenciment que la formació en arts escèniques és bàsica i essencial gràcies a les competències tan transversals que abraça, tant acadèmiques com d'autoconeixement i treball en equip. Creiem en un ensenyament motivador i inclusiu, que aculli totes les diversitats i les ajudi a créixer, on l'alumne se senti part d'un grup que treballa i s'esforça per a millorar col·lectivament i que alhora es diverteixi en aquest procés creatiu. També ens agrada encomanar la nostra passió a altres professors, és per això que oferim cursos a docents relacionats amb l'expressió oral, la presentació de treballs, el treball en equip, la motivació d'un grup-classe, etc. En definitiva volem ajudar a difondre i cultivar una formació que es troba del tot normalitzada a les escoles i universitats de països com Anglaterra i EEUU i que a poc a poc es va obrint camí a casa. L'equip docent de Playteatre és Llicenciat/Graduat Superior en Arts Escèniques, amb una àmplia experiència en pedagogia i a més especialista de la matèria que imparteix.

Equip directiu i professorat

Laila Alesina i Riera es fundadora i coordinadora pedagògica de Playteatre des del 2009. Llicenciada en Art Dramàtic per l'Institut del Teatre i cofundadora de la cia The Feliuettes, com a actriu ha treballat en diferents projectes, destacant: "El Misantróp", dirigit per David Selvas al Teatre Lliure i Festival Grec, "Machett" dirigit per Ramon Simó al TNC, "Pel davant i pel darrere" al Teatre Borràs, "Amor a mort" dirigit per Eu Manzanera al Malda o "Opera per tutti" espectacle familiar dirigit per Edu Pericas, així com altres espectacle en teatres com TNC, Teatre Romea, Sala Beckett, Poliorama, Sala Flybard, Teatre Condal, Sala Muntaner, etc. En audiovisuals els treballs més destacats son a la sèrie com si fos ahir (TV3), La Marató de TV3 i Lo que no dicen los monstruos, d'Arnau Querol (ESCAAC). Actriu angloparlant a dos màsters internacionals de l' ESCAC. Professora de teatre des del 2006, ha treballat en centres com l' escola Garbí-Pere Vergés, al Foment d'Horta, a l' Aula de Teatre de Martorell, al Casal d'Avís de La Llagosta i directora dels grups amateurs Tim Teatre (Martorell) i del Grup de Teatre Social Projecta entre d'altres.

Maria Cirió és la coordinadora d'operacions i d'administració de Playteatre. És actriu llicenciada a l'Institut del Teatre, amb una àmplia trajectòria en teatre musical i de text, treballant en produccions dirigides per Mario Gas o Àngel Llàcer, entre molts d'altres, i en companyies com The Feliuettes, de la qual és cofundadora. Ha participat en espectacles en espais com el Teatre Romea, el Teatre Lliure o el Festival Grec, i també en projectes de música familiar com Ambauka. Combina la creació artística amb la pedagogia teatral en projectes per a infants i joves, i actualment coordina l'APA de l'escola bressol Els Creiers.

Tot el professorat de Playteatre està Graduat/Llicenciat en Art Dramàtic, Dansa o Música, en funció de la matèria impartida, són professionals en actiu dins l'escena catalana i amb experiència i passió per la pedagogia de les arts escèniques. Des de Playteatre fem molt d'èmfasi en trobar la millor professional per cada grup, tenint en compte les especificitats i necessitats concretes de l'escola.

L'equip compta amb les col·laboracions de Joan Sàez a la coordinació pedagògica i de Miriam Escarriola a la coordinació administrativa.



Algunes de les escoles i entitats que formen part de la nostra trajectòria de 17 anys:





Contacte

Per a més informació sobre els cursos, podeu enviar-nos un correu a aquesta adreça:

playteatre@playteatre.com

O visitar la nostra web

www.playteatre.com

Playteatre